

Associazione Culturale "Saxula"

Via Umberto I, n. 29, 00010
San Gregorio da Sassola (RM) CF: 94040880588

Tel.: 339-4723258 331-3091973 335-1215883
Sito web: www.saxulabrassband.it

Regolamento e illustrazione nel dettaglio dello svolgimento del "LOW BRASS masterclass" tenuto dai Maestri *Steven Mead - Luciano De Luca*

La "Low Brass masterclass" si svolgerà nei locali del **Castello Brancaccio**, sito in **San Gregorio da Sassola (RM)**.

Sarà tenuta principalmente dal M° **Luciano De Luca** e nei mesi di **Marzo** e **Giugno** dal M° **Steven Mead**.

*Avrà luogo nei mesi di:

Novembre: nei gg. 13-14-15

Dicembre: nei gg. 11-12-13

Gennaio: nei gg. 15-16-17

Febbraio: nei gg. 12-13-14

Marzo: nei gg. 11-12-13 con il M° **Steven Mead**

Aprile: nei gg. 15-16-17

Maggio: nei gg. 14-15-16

Giugno: nei gg. __ - __ - __ con il M° **Steven Mead**. In tale occasione è previsto concerto finale che vedrà la partecipazione dei corsisti. Tale data sarà comunicata entro il 31-12-2015.

*Gli orari saranno i seguenti:

venerdì: dalle ore 15.00 alle ore 20.00

sabato: dalle ore 09.30 alle ore 20.00 con pausa pranzo dalle ore 13.00 alle ore 15.00

domenica: dalle 09.30 alle ore 17.00 con pausa pranzo dalle ore 13.00 alle ore 15.00. Dalle ore 17.00 alle ore 20.00 **esibizione / concerto** dei corsisti diretti da vari maestri, tra i quali: **Filippo Cangiamila, Gino Bergamini, Leonardo La Serra Ingrosso, Roberta Terchi Nocentini (pianista accompagnatore), Matteo Caramaschi, Maurizio Billi e Roberto Granata.**

TEMI TRATTATI

Saranno trattati dai docenti i seguenti temi: *tecnica della respirazione, training autogeno e tecniche di rilassamento, warm up e buzzing, sviluppo della tecnica strumentale e analisi del suono, lezioni in sede individuale e in sezione sul repertorio solistico e concertistico, passi tratti dal repertorio Orchestrale, Brass, Bandistico e Symphonic Band.*

PARTECIPANTI Attivi

Possono partecipare alla "Low Brass masterclass", tutti i musicisti suonatori di ogni livello degli strumenti di seguito elencati: **Flicorno Contralto, Flicorno Tenore, Euphonium, Trombone Tenore, Trombone Basso, Basso Tuba** in **Mib - Fa - Sib**.

PARTECIPANTI Uditori

E' prevista la partecipazione di musicisti uditori, i quali, a loro volta, potranno partecipare attivamente ai lavori di: Warm-up, study routine, musica d'insieme in sezione e in gruppo, **purché (a discrezione dei docenti)** vi siano le capacità strumentali e la conoscenza musicale minima per poter affrontare i temi trattati.

QUOTE DI ISCRIZIONE

La quota **TOTALE** prevista per ogni partecipante attivo è di **euro 750.00** (settecentocinquanta/00), suddivisa in 3 (tre) rate:


Prima rata di **euro 250.00** (duecentocinquanta/00) da versare entro 30 gg. prima dell'inizio della "Low brass masterclass". (termine ultimo 13 ottobre 2015);

Seconda rata di **euro 250.00** (duecentocinquanta/00) da versare entro il 31 Gennaio 2016;

Terza rata di **euro 250.00** (duecentocinquanta/00) da versare entro il 31 Marzo 2016.

La quota prevista per i partecipanti uditori è di **euro 50.00** (cinquanta/00), anche solo per 1 giorno, da versare sul posto all'organizzazione all'inizio di ogni Masterclass mensile.

Le quote sopra citate dovranno essere versate tramite **Bonifico Bancario** al seguente indirizzo bancario con la causale "**Low Brass masterclass**".

					
COORDINATE BANCARIE					
Banca di Credito Cooperativo di Roma – Agenzia 129					
ASSOCIAZIONE CULTURALE SAXULA					
IT	83	C	08327	39450	000000001970
Paese	CinEu	CIN	Abi	Cab	Conto
Swift Code: ROMAITRR					

Nota Bene

In nessun caso e per nessun motivo, l'associazione organizzatrice provvederà a qualsiasi titolo al rimborso delle quote versate.

* Per cause e/o per necessità non imputabili all'organizzazione vi potranno essere delle variabili sugli orari e sui giorni di masterclass, che comunque saranno (nel limite del possibile) concordate con il docente e immediatamente comunicate agli interessati.

Il responsabile Artistico

M° Antonio Menegazzo

Il Presidente

Dott. Gabriele Iannilli